

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ
БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ
«ГУБЕРНАТОРСКИЙ КОЛЛЕДЖ НАРОДНЫХ ПРОМЫСЛОВ»**

УТВЕРЖДАЮ:

Директор колледжа

_____ М. И. Моисеенко

Приказ № _____ от _____

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

**ПМ.01 ПРОЕКТИРОВАНИЕ КРУЖЕВ, КРУЖЕВНЫХ ИЗДЕЛИЙ И
ИЗДЕЛИЙ С ВЫШИВКОЙ И ПОДГОТОВКА ТЕХНИЧЕСКИХ
РИСУНКОВ И СКОЛКОВ К РАБОТЕ**

**072601.01. МАСТЕР НАРОДНЫХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ
ПРОМЫСЛОВ**

Программа учебной практики по профессиональному модулю ПМ.01 **Проектирование кружев, кружевных изделий и изделий с вышивкой и подготовка технических рисунков и сколков к работе** разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС) по профессии начального профессионального образования (далее НПО)

072601.01 Мастер народных художественных промыслов

Организация-разработчик: БОУ СПО ВО «Губернаторский колледж народных промыслов».

Разработчики:

Медкова Мария Чеславовна, заместитель директора по инновационной деятельности, преподаватель специальных дисциплин высшей категории;

Чегодаева Ольга Геннадьевна, преподаватель специальных дисциплин высшей категории.

Рассмотрена и рекомендована к использованию на Методической комиссии БОУ СПО ВО «Губернаторский колледж народных промыслов»

Протокол № _____ от «___» _____ 20__ г.

Председатель МК _____ Гиндес О.Б.

Согласовано:

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ	6
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ	7
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ	8
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)	11

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной практики (далее рабочая программа) – является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессии НПО

072601.01 Мастер народных художественных промыслов

в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД):

Проектирование кружев, кружевных изделий и изделий с вышивкой и подготовка технических рисунков и сколков к работе

и соответствующих профессиональных компетенций (ПК), включающих в себя способность:

1. Разрабатывать композиции кружев и кружевных изделий.
2. Разрабатывать композиции вышитых изделий.
3. Выполнять технический рисунок кружевного изделия и изготавливать сколок.
4. Выполнять технический рисунок вышивки.
5. Подбирать основные материалы, нитки, определять количество пар коклюшек для кружева.
6. Подбирать материалы, нитки для выполнения вышивки.

1.2. Цели и задачи учебной практики – требования к результатам освоения учебной практики:

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения учебной практики должен:

иметь практический опыт:

- разработки композиции кружева и кружевных изделий парной, парно-сцепной и сцепной техник плетения;

- разработки технических рисунков кружев и кружевных изделий парной, парно-сцепной и сцепной техник плетения и изготовления сколков;
- подбора ниток и проработки вариантов образцов выполнения кружева, определения необходимого количества пар коклюшек.
- разработки композиций и технических рисунков вышивок различных видов, подготовки трафарета для вышивок по свободному контуру, подбора материалов и ниток для выполнения различных видов вышивки

1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной практики: 18 часов.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Результатом освоения программы учебной практики является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности (ВПД):

Проектирование кружев, кружевных изделий и изделий с вышивкой и подготовка технических рисунков и сколков к работе.

в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 1.1.	Разрабатывать композиции кружев и кружевных изделий.
ПК 1.2.	Разрабатывать композиции изделий с вышивкой.
ПК 1.3.	Выполнять технический рисунок кружевного изделия и изготавливать сколок.
ПК 1.4.	Выполнять технический рисунок вышивки и изготавливать трафарет.
ПК 1.5.	Подбирать основные материалы, нитки, определять количество пар коклюшек для кружева.
ПК 1.6.	Подбирать материалы и нитки для выполнения различных видов вышивки.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.
ОК 3.	Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.
ОК 4.	Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 7.	Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Наименование разделов учебной практики	Содержание учебного материала	Объем часов
1	2	3
ПМ 01. Проектирование кружев, кружевных изделий и изделий с вышивкой и подготовка технических рисунков и сколков к работе		
Раздел ПМ 3. Проектирование кружев и кружевных изделий цепной и парно-цепной техники плетения.		
Тема 3.1. Проектирование плоскостных форм кружев и кружевных изделий цепной и парно-цепной техники плетения.	Содержание	9
	Проектирование мелкого штучного кружевного изделия цепной техники плетения.	
	Виды работ:	
	- Композиционное построение кружевного изделия; -технический рисунок кружевного изделия; -выполнение чистового эскиза технического рисунка кружевного изделия на кальке тушью.	
Раздел ПМ 4. Проектирование изделий с вышивкой		
Тема 4.3. Технический рисунок и его значение в вышивке.	Содержание	9
	Учебная практика:	
	Проектирование изделия с вышивкой одной из техник на выбор.	
	Виды работ:	
	- Поиск вариантов выполнения работ. Композиционное построение изделия. - Перенос композиционного построения (схемы) на выкройку в натуральную величину. - Завершение композиционной проработки изделия на основе разработанного раппорта.	
	Всего:	18

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

4.1 Требования к минимальному материально – техническому обучению

Реализация программы учебной практики предполагает наличие учебного кабинета художественного проектирования кружевных изделий и изделий с вышивкой.

Оборудование учебного кабинета художественного проектирования кружевных изделий и изделий с вышивкой:

- рабочие места по количеству обучающихся (столы для проектирования);
- рабочее место преподавателя;
- комплект чертежных инструментов для проектирования;
- комплект учебно-наглядных пособий по композиции и техническому рисунку;
- комплект учебно-методической документации;
- наглядные пособия по композиции и техническому рисунку.
- методические пособия,
- натуральные образцы кружевных изделий и вышивки.

Технические средства обучения:

- компьютерный класс;
- интерактивная доска с мультимедийным сопровождением;
- принтеры;
- сканеры;
- проектор;
- графические планшеты;
- светокопировальный стол;
- лицензионное программное обеспечение общего и профессионального назначения.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Основные источники:

1. Медкова, М.Ч. Основы вологодского кружевоплетения: учебно-методическое пособие. Вып. 1. Сцепная техника плетения. - Вологда: ОНМЦК и ПК, 2011. - 76 с.: цв. ил.
2. Азбука кружевоплетения на коклюшках/ А.И.Рожкова. – Ростов н /Д: Феникс, 2006.-155с.: ил.
3. Кружево - искусство хитросплетения /В.Н. Челнокова. – Ростов н /Д: Феникс, 2006.-256с.
4. Лукашева Р.А.Стильные штучки из кружева. – М.:АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2006.- 144с.: ил.
5. Сцепное кружево на коклюшках от А до Я / А.И.Рожкова. – Ростов н / Д: Феникс, 2006.-219с.: ил.

Дополнительные источники:

1. Учебное пособие по кружевоплетению, автор Н.Ф. Крюкова, 2006.

2. Журнал «Коклюшечное кружево».
3. Салфетки. Цветное кружево плетёное на коклюшках/ И.Е. Белозёрова, Л.Н. Костромова - М.: РИПОЛ классик, 2007-128 с: ил.
4. Альбом Вологодское кружево. Автор статьи А.А.Глебова. ГУК «Вологодский государственный историко-архитектурный музей-заповедник», ООО «Издательский Дом Вологжанин», 2010г.
5. Энциклопедия изящных декоративно и прикладных искусств. Иллюстрированный справочник: как создавались шедевры/ Пер. с англ. О.М. Черняк.— М.: АСТ: Астрель, 2009.-304с.: ил.

Интернет-ресурсы:

1. Медкова, М.Ч. Основы вологодского кружевоплетения: учебно-методическое пособие. Вып. 1. Сцепная техника плетения. - Вологда: ОНМЦК и ПК, 2011. - 76 с.: цв. ил. // Областной научно-методический центр культуры и повышения квалификации [Сайт] URL: http://www.onmck.ru/resources/publication/index2.php?ELEMENT_ID=329
2. Интерактивное рисование кружев парной техники плетения. URL: <http://gwydir.demon.co.uk/jo/lace/makelace/index.htm>
3. Основы композиции // Энциклопедия искусства [сайт]. URL: <http://www.artprojekt.ru/school/compozicia/index.html>
4. Основы композиции // РМ [сайт]. <http://paintmaster.ru/osnovy-kompozitsiji.php>
5. Композиция [сайт]. URL: <http://www.coposic.ru/kompoziciya-predmet/nauchnye-kompozicii/>

4.3 Общие требования к организации образовательного процесса

Учебная практика проходит в кабинете художественного проектирования кружевных изделий и изделий с вышивкой. Учебная практика при изучении модуля проводится концентрированно, в 5 семестре, в объеме 18 часов.

Оснащение кабинета художественного проектирования кружевных изделий и изделий с вышивкой для выполнения учебной практики:

- учебно-методическая документация;
- учебная, дополнительная, рекомендуемая литературой через библиотечный фонд, электронная база образовательных ресурсов, через ресурсы сети Интернет;
- материально-техническая база.

4.4 Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических (инженерно-педагогических) кадров, обеспечивающих обучение по учебной практике:

наличие среднего профессионального или высшего профессионального образования, соответствующего профилю модуля «**Проектирование кружев, кружевных изделий и изделий с вышивкой и подготовка технических рисунков и сколков к работе**».

Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимися профессионального цикла. Преподаватели должны проходить стажировку в профильных организациях не реже одного раза в 3 года.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
<p>Разрабатывать композиции кружев и кружевных изделий.</p> <p>Разрабатывать композиции вышитых изделий.</p>	Применение понятий, законов, правил композиции при разработке эскизов кружевных и вышитых мотивов и орнаментов	<i>Наблюдение, анализ и оценка практических работ</i>
	Применение приемов стилизации кружевного орнамента и орнамента вышивки	<i>Наблюдение, анализ и оценка практических работ</i>
	Разработка геометрического орнамента в кружевах парной, парно-сцепной техники; в решетках сцепной техники плетения, в вышивке.	<i>Наблюдение, анализ и оценка практических работ</i>
	Разработка композиций растительного орнамента кружевных изделий сцепной техники плетения	<i>Оценка выставочных работ, выпускных квалификационных работ</i>
	Построение композиционных схем кружевного орнамента в плоскостных и объемных формах	<i>Анализ практических работ</i>
<p>Выполнять технический рисунок кружевного изделия и изготавливать сколок.</p> <p>Выполнять технический рисунок вышивки.</p>	Использование в работе технических принадлежностей для технического рисунка: линейка, карандаш, циркуль, транспортир.	<i>Наблюдение, анализ и оценка практических работ</i>
	Разработка технического рисунка кружевных изделий различных техник плетения	<i>Наблюдение, анализ и оценка практических работ</i>
	Разработка технического рисунка вышивки	<i>Наблюдение, анализ и оценка практических работ</i>
	Построение геометрических форм орнамента в кружевах парной техники плетения и решетках сцепной техники плетения.	<i>Наблюдение, анализ и оценка практических работ</i>

	Точность расстановки точек накола в изделиях различных техник плетения.	<i>Оценка выставочных работ, выпускных квалификационных работ</i>
	Точность выполнения технического рисунка вышивки.	<i>Оценка выставочных работ, выпускных квалификационных работ</i>
	Изготовление сколка с учетом технических требований к качеству сколка.	<i>Оценка выставочных работ, выпускных квалификационных работ</i>
	Изготовление технического рисунка вышивки с учетом технических требований к качеству.	<i>Оценка выставочных работ, выпускных квалификационных работ</i>
Подбирать основные материалы, нитки, определять количество пар коклюшек для кружева.	Расчет количества пар по рисунку кружев парной техники плетения.	<i>Наблюдение, анализ и оценка практических работ</i>
	Расчет количества пар в зависимости от ширины полотнянки и расстояния между точками накола.	<i>Наблюдение, анализ и оценка практических работ</i>
	Подбор основных материалов, ниток для выполнения кружев и кружевных изделий различного ассортимента.	<i>Наблюдение, анализ и оценка практических работ</i> <i>Оценка выставочных работ, выпускных квалификационных работ</i>
Подбирать: материалы, нитки для выполнения вышивки.	Подбор основных материалов, ниток для выполнения вышивки и вышитых изделий различного ассортимента.	<i>Наблюдение, анализ и оценка практических работ</i> <i>Оценка выставочных работ, выпускных квалификационных работ</i>

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	демонстрация интереса к будущей профессии.	<i>наблюдение и интерпретация результатов наблюдения за деятельностью обучающихся в процессе освоения образовательной программы</i>
Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.	обоснование выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач в области разработки технологических процессов; демонстрация эффективности и качества выполнения профессиональных задач.	
Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.	демонстрация способности принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	
Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.	нахождение и использование информации для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	
Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной	демонстрация навыков использования информационно-коммуникационные технологии	

<p>деятельности.</p>	<p>профессиональной деятельности.</p> <p>Владение информационно—коммуникационными технологиями, умелое их применение при проектировании изделий</p>	
<p>Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.</p>	<p>взаимодействие с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения;</p> <p>взаимодействие с обучающимися в ходе проектирования совместных работ</p>	